

附件1: (全日制) 中国美术学院2018年攻读(学术型) 硕士研究生附表

学科(领域)	院(系)名称	研究方向名称	指导教师或导师组	初试考试科目
美术学 130400	中国画与书法艺术学院	中国人物画理论研究与创作	尉晓榕	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		工意笔人物画研究	徐默、盛天晔	
		工意笔人物画理论研究与创作实践	王赞	
		园林画的研究与创作	郑力	
		中国山水画理论研究与创作实践	林海钟	
		中国山水画写生与创作研究	刘文洁	
		宋、元花鸟画研究	卢勇	
		意笔花鸟画创作实践与理论研究	韩璐	
		中国画综合研究	张浩、花俊	
		书法篆刻创作研究	陈建中、赵爱民、沈浩、沈乐平、张爱国	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、书法创作 4、古汉语与写作
		书法篆刻理论研究	沈浩、方波、戴家妙	
		美术学 130400	绘画艺术学院	历史与主题性绘画研究
新具象绘画研究	油画系第二工作室			
具象表现绘画研究	油画系第三工作室			
多维表现绘画研究	油画系第四工作室			
综合绘画研究	综合绘画工作室			
水性材料绘画研究	水性材料工作室			
民族性版画创作研究	版画第一工作室			
新现实版画创作研究	版画第二工作室			
表现性版画创作研究	版画第三工作室			
复合性版画创作研究	版画第四工作室			
传统木板水印创作研究	传统木板水印工作室			
版画东方学视觉文化研究	版画东方学视觉文化研究所			
写实性纪念型壁画创作研究	壁画第一工作室			
东方壁画研究	壁画第二工作室			
美术学 130400	跨媒体艺术学院	媒体艺术创作中的个人态度与方法	耿建翌、张培力	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		总体艺术理论与创作研究	邱志杰*	
		港科大联合招生方向	姚大钧、屈华民*、管怀宾	
		当代艺术与策展研究	高世名、张颂仁*、邱志杰*	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、文化研究 4、艺术理论
		网络文化与媒介社会研究	黄孙权*、许煜*	

附件1: (全日制) 中国美术学院2018年攻读(学术型)硕士研究生附表

学科(领域)	院(系)名称	研究方向名称	指导教师或导师组	初试考试科目
艺术学理论 130100	视觉中国协同创新中心	视觉国学-艺术史与博物馆研究	毕斐、史明理*、蔡穗玲*	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、中国美术史 4、中国古代史
		视觉国学-中国佛教美术研究	王霖	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、中国文化史 4、中国佛教美术史
		视觉国学-中国古代艺术史与设计史研究	连冕	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、中国美术与设计史 4、专业写作
艺术学理论 130100	艺术人文学院	中国美术文献研究	毕斐	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、中国美术史 4、艺术概论
		中国书画鉴定	吴敢	
		中国思想与绘画	金观涛、毛建波	
		中国现代美术研究	杨桦林、张晴*	
		明清美术研究	范景中、董捷	
		中国书画理论研究	毛建波、梅墨生*	
		艺术史与文化史研究	杨振宇	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、外国美术史 4、艺术概论
		欧美现代美术史和美术理论	张坚	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、中外美术史 4、艺术概论
		美术史的理论与方法	曹意强、孔令伟	
		古代美术研究	范景中、万木春	
		绘画创作论	曹意强、王霖	
		视觉文化与批评理论	周诗岩	
		艺术史与批评研究	黄丽莎	
		博物馆与艺术史	曹意强、张乔	
		博物馆与物质文化史	孔令伟	
		考古学与艺术史	陈隍	
美术学 130400	雕塑与公共艺术学院	写实性雕塑创作与研究	雕塑系第一工作室	
		跨界雕塑创作与研究	雕塑系第二工作室	
		雕塑传统材料的研究与创作	雕塑系第三工作室	
		东方性雕塑研究与创作	雕塑系第四工作室	
		城市雕塑创作与设计	公共空间艺术系第五工作室	
		场所空间的艺术营造	公共空间艺术系第六工作室	
		景观装置艺术	公共空间艺术系第七工作室	
		艺术工程与科技的研究与创作	公共空间艺术系第八工作室	
		纤维造型艺术研究与创作	纤维艺术系第九工作室	
		纤维与空间艺术研究与创作	纤维艺术系第十工作室	

附件1: (全日制) 中国美术学院2018年攻读(学术型) 硕士研究生附表

学科(领域)	院(系)名称	研究方向名称	指导教师或导师组	初试考试科目
设计学 130500	设计艺术学院	品牌规划与信息整合研究	胡珂、周峰	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业设计
		设计产品研究与文化品牌营销	毕学锋、郑朝	
		服装之可持续设计研究	陶音、萧颖娴	
		图案文化与工艺研究	吴海燕、袁宣萍*	
		移动与休闲产品设计与理论研究	严增新、刘征	
		居住与交流产品设计与理论研究	王菁菁、吴佩平	
		综合设计理论与实践研究	成朝晖	
		会展设计理论与实践研究	董奇	
		色彩设计理论与实践研究	宋建明	
		中外设计史研究	杭间	
	中国近现代设计历史与理论研究	陈永怡	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、设计史 4、设计理论	
		非物质文化遗产保护实践与研究		王其全
		设计文化遗产研究及开发应用		葛鸿雁、朱海辰
		中国传统工艺与当代设计研究		郑巨欣
设计学 130500	文创设计制造业 协同创新中心	城乡综合营造	杭间、俞坚、黄斌斌、向勇*	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、设计思维 4、专业设计
		健康智慧家居	胡惠君、鲁阳*	
		服务设计研究	刘征、渡边诚*	
设计学 130500	手工艺术学院	中国当代陶艺创作与材料语言研究	刘正、张清渊*、周武	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		中国当代陶艺创作理论研究	戴雨享、许群	
		当代首饰创作与理论研究	张兰、汪正虹、周潇	
美术学 130400	艺术管理与教育 学院	美术教育理论与实践研究	翁震宇、李梅	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		艺术鉴藏研究	何士扬、沈浩、毛建波	
		艺术与介入	李勇、檀梓栋	
		艺术管理研究	杭间、马锋辉	
				1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、博物馆学基础 4、博物馆管理实践

附件1: (全日制) 中国美术学院2018年攻读(学术型)硕士研究生附表

学科(领域)	院(系)名称	研究方向名称	指导教师或导师组	初试考试科目
戏剧与影视学 130300	影视与动画艺术学院	影视学理论研究	徐晓东、陈晓云*	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、艺术理论基础 4、影视理论
		戏剧学理论研究	茅威涛*、郭小男*、董捷	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、艺术理论基础 4、戏剧理论
		人文动画艺术研究	常虹*、余本庆	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		插画漫画艺术研究	刘正、王剑武、阮筠庭	
		影视广告艺术研究	苏夏	
		数字媒体艺术研究	崔晨旸、王中义	
设计学 130500	建筑艺术学院	建筑设计与理论研究	王澍、卓旻、阮昊	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、建筑设计基础 4、建筑设计理论
		环境艺术设计与空间理论研究	李凯生、陈坚	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、环境艺术设计理论
		风景园林设计及其理论	邵健、康胤、沈实现	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、景观规划与设计理论
美术学 130400	专业基础教学部	中国传统书画造型基础与语言研究	金琤、陈云刚、张铨、张赤	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、专业基础 4、创作基础
设计学 130500	上海设计学院	视觉传达设计与理论研究	韩绪、陈华沙	1、思想政治理论(港澳台免考) 2、英语(一)或日语 3、设计基础(1) 4、设计基础(2)
		城市空间设计与理论研究	方晓风、韩绪	